



COMUNICATO STAMPA

Jazz al Viotti Club – Terzo appuntamento

Domenica 7 aprile 2024 – ore 17.30

Viotti Club

Via G. Ferraris, 14 - Vercelli

Al pianoforte **Luigi Ranghino**

Conduce **Claudio Cagnoni**

Piano Solo

Musiche di F. De Andrè, D. Henley, P. Montevercchi

INGRESSO 8€

Per prenotazioni scrivere a biglietteria@viottifestival.it o telefonare al numero 329 1260732.

IN ARRIVO IL TERZO CONCERTO DELLA RASSEGNA “JAZZ AL VIOTTI CLUB”

La rassegna “Jazz al Viotti Club”, ideata dall’associazione Camerata Ducale con il contributo di Luigi Ranghino al pianoforte e la conduzione di Claudio Cagnoni, prosegue con il terzo appuntamento in programma **domenica 7 aprile alle 17.30** al Viotti Club.

Tema dell’incontro sarà “Piano solo”, inteso sia come concerto di solo pianoforte sia come “assolo” o, meglio, “improvvisazione”, pratica fondante del jazz.

«Ho individuato alcuni brani, non necessariamente rientranti nel novero degli standard jazz – spiega Luigi Ranghino – che hanno stimolato la mia sensibilità musicale e artistica. È stata una ricerca fatta senza pormi limiti di tempo, di spazio o di forma che mi ha permesso di sprigionare la mia creatività e di esprimerla attraverso l’uso dell’improvvisazione».

In questo terzo appuntamento Ranghino giocherà con la rivisitazione e reinterpretazione di alcuni grandi successi della musica pop e rock (che potremmo comunque definire *standard* dal momento che sono ormai diventati patrimonio di moltissimi musicisti) portando l’ascoltatore a diventare partecipe del processo improvvisativo generato dalla sua personale sensibilità. In “**Piano Solo**” ascolteremo La Canzone di Marinella di **Fabrizio de Andrè**, Desperado degli **Eagles**, Ayrton di **Paolo Montevercchi**, Felicità di **Lucio Dalla**, Out There e Atmo, scritti dallo stesso Ranghino e altri brani. Lo scopriremo al momento.

Con l’incontro di domenica 7 aprile verrà dato seguito anche alla piacevole abitudine dell’aperitivo offerto a fine concerto. Ospiti del Viotti Club e della rassegna jazz saranno ancora le Cantine Gnavi di Caluso che già il mese scorso hanno proposto il loro Don Guglielmo 1918, vermouth di Torino superiore bianco a base di Erbaluce di Caluso.

«Questa idea di portare il jazz al Viotti Club ci sta dando molte soddisfazioni – afferma Cristina Canziani, presidente dell’associazione Camerata Ducale – e ci sostiene nella volontà di fare diventare questo luogo davvero la Casa della Cultura, in cui dare spazio ad ogni forma di creatività, a maggior ragione oggi, alla vigilia dell’inaugurazione della importante mostra in Arca su Viotti e Stradivari».

Per la partecipazione all'incontro, lo ricordiamo, è necessaria la prenotazione chiamando il 329 1260732 oppure scrivendo a biglietteria@viottifestival.it. Ingresso poco prima delle 17.30 in via Galileo Ferraris 14.

CONTATTI

Ufficio Stampa Camerata Ducale & Viotti Festival

www.viottifestival.it – ufficio.stampa@camerataduceale.it – 329 1260732



Main sponsor



Con il contributo di



Partner



Media partner

