



COMUNICATO STAMPA VIOTTI FESTIVAL IV edizione del Viotti Festival Estate

Sabato 6 luglio 2024 – ore 20
Museo Leone, Vercelli

Sabato 13 luglio 2024 – ore 20
Museo Leone, Vercelli

Sabato 20 luglio 2024 – ore 20
Museo Leone, Vercelli

Sabato 27 luglio 2024 – ore 20
Museo Leone, Vercelli

Giovedì 1° agosto 2024 – ore 21
Basilica di S. Andrea, Vercelli
Concerto di S. Eusebio

Lunedì 19 agosto 2024 – ore 19
Chiesa Parrocchiale S. Giovanni Battista, Alagna

Sabato 24 agosto 2024 – ore 18
Teatro Unione Alagnese, Alagna

Sabato 31 agosto 2024 – ore 18
Teatro Unione Alagnese, Alagna

A VERCELLI E ALAGNA SPLENDE LA MUSICA CON IL VIOTTI FESTIVAL ESTATE

Una memorabile stagione del Viotti Festival – quella del bicentenario viottiano – si è appena conclusa, ma l'estate continua nel segno della grande musica. È infatti ai nastri di partenza la **quarta edizione del Viotti Festival Estate**, una rassegna (voluta da **Camerata Ducale, Città di Vercelli e Comune di Alagna** e sostenuta da importanti **sponsor privati**) che – per non essere da meno del suo corrispettivo “invernale” - si annuncia anch'essa assolutamente **unica**, e per molte ragioni.

La prima è che la rassegna si articola su due momenti e due luoghi diversi: **due** saranno infatti le sedi del Viotti Festival Estate, che si svolgerà a **Vercelli** per i concerti di **luglio** – presso lo splendido **Museo Leone** – e quindi, dopo il tradizionale e tanto atteso **Concerto di S. Eusebio** il 1° agosto, si sposterà ad **Alagna**, la perla della **Valsesia**, per altri importanti appuntamenti “in quota”. A questo riguardo, annunciamo che per il concerto alagnese del 31 agosto tornerà a disposizione il **ViottiBus**, ossia la formula di trasferimento “tutto compreso” Vercelli-Alagna-Vercelli che è stata molto apprezzata nel corso della passata edizione. Altra precisazione importante: i concerti presso il Museo Leone saranno preceduti da un aperitivo (alle ore 19). L'ingresso al **solo concerto** ha dunque un costo di € 10.00, mentre per la formula **concerto + aperitivo** l'entrata è fissata a € 15.00.

In secondo luogo, questa edizione spicca per la **varietà** della proposta musicale. Il **pianoforte** sarà protagonista di due eventi, ma intorno a questo affascinante strumento prenderà forma un programma variegato come non mai: si potranno infatti apprezzare programmi dedicati all'**arpa** e al **sassofono**, strumenti non facili da “incontrare”, oltre a uno spettacolare appuntamento nel quale ancora il pianoforte verrà suonato **a quattro mani** da una coppia di straordinarie concertiste. Inoltre, l'emozione del **Concerto del 1° agosto** nella Basilica di S. Andrea, il fascino del grande **repertorio sette-ottocentesco**, un magnifico programma per **violoncello**: ecco le tante sfaccettature dei ben **8 appuntamenti** di un'estate musicale da ricordare a lungo.

Infine – ma è questo il vero punto di forza del Viotti Festival Estate – la qualità degli **interpreti**. Questa rassegna offre infatti spazio a solisti d'eccellenza, tutti giovani ma con una carriera già prestigiosa e consolidata: un'opportunità per conoscere (o ritrovare) musicisti straordinari che faranno parlare moltissimo di sé. È senz'altro il caso, per quanto riguarda la parte “vercellese” della rassegna, dello spettacolare e originalissimo duo pianistico composto da **Eleonora e Beatrice Dallagnese (6 luglio, Museo Leone)**, dell'arpista **Claudia Lucia Lamanna (13 luglio, Museo Leone)**, del sassofonista **Jacopo Taddei** e del pianista **Filippo Farinelli (20 luglio, Museo Leone)** e dello straordinario **Josef Mossali**, pianista avviato verso una brillantissima carriera il quale tornerà a Vercelli il **27 luglio** dopo esservi stato già ammirato in diverse occasioni. Lo stesso **Josef Mossali** sarà protagonista anche nei concerti di **Alagna (31 agosto, Teatro Unione Alagnese)**, preceduto da un altro splendido musicista ben conosciuto a Vercelli come il violoncellista **Dylan Baraldi**, per l'occasione in duo con la pianista **Flavia Salemme (24 agosto, Teatro Unione Alagnese)**. A impreziosire ulteriormente questo già ricco cartellone sarà poi, naturalmente, la presenza di **Guido Rimonda**, artefice della riscoperta viottiana e direttore musicale del Viotti Festival. Rimonda sarà infatti protagonista di due appuntamenti: prima quello, molto atteso, del **1° agosto a Vercelli**, dove darà vita con l'orchestra **Camerata Ducale** al tradizionale **Concerto di S. Eusebio, quest'anno dedicato a Johannes Sebastian Bach**, e in seguito quello del **19 agosto**, quando si esibirà ad **Alagna** con la sua formazione cameristica **I Musici di S. Andrea** presso la Chiesa Parrocchiale di S. Giovanni Battista.

A corollario dei concerti del Viotti Festival Estate proseguiranno presso il Viotti Club, (via Ferraris, 14) i concerti **Viotti Tea**, una rassegna settimanale pensata per portare davvero l'arte “vicino” allo spettatore: il talento al servizio delle persone e della difesa dei veri, fondamentali valori umani. Grazie alla partnership con Nova Coop - leader nel settore della grande distribuzione – da settembre prima dei concerti sarà possibile gustare un ottimo caffè o un tè con pasticcino Fiorfood Coop.

Sempre da settembre sarà inaugurata la nuova rassegna **SUNRISE – Premio Maria Cerruti Vercellotti**. Tre concerti dedicati alla figura della professoressa Maria Cerruti Vercellotti, docente amatissima del Liceo Scientifico nonché melomane verdiana appassionata.

Una rassegna realizzata in luoghi d'eccezione, con varietà dei contenuti ed eccellenza dei protagonisti: gli ingredienti ideali per un'estate musicale fuori dal comune.

CONTATTI

Ufficio Stampa Camerata Ducale & Viotti Festival

www.viottifestival.it – ufficio.stampa@camerataduceale.it – 329 1260732



Camerata Ducale

Con il sostegno di



In collaborazione con

