

**MASSIMO VIAZZO** PIANOFORTE  
**MASSIMILIANO GÉNOT** PIANOFORTE  
RECITAL “**AN AMERICAN NIGHT**”  
**MUSICHE DI GERSHWIN, BERNSTEIN, PIAZZOLLA**

**Sabato 08.02.2014, ore 21.00**  
Teatro Civico  
Via Monte di Pietà 15, Vercelli | Tel 0161 25.55.44  
Biglietti da 10€ a 25€

**Prenotazione on-line e telefonica**  
biglietteria.viottifestival.com | 011 75.57.91

**Acquisto e ritiro biglietto**  
Box office Teatro Civico  
Venerdì 7.02 (17.00 – 19.30) | Sabato 8.02 (19.30 – 21.00)



## Comunicato stampa

### Il Novecento americano con il duo pianistico **Viazzo&Génot**

L'anno scorso entusiasmarono la platea del Teatro Civico di Vercelli con una serata “tutta Gershwiniana”. Quest'anno il duo pianistico **Viazzo&Génot** torna al Viotti Festival con il recital “**An American Night**”. L'appuntamento fissato per **sabato 8 febbraio**, ore 21.00, può considerarsi un affascinante viaggio che dagli USA di **George Gershwin** giungerà fino all'Argentina di **Astor Piazzolla**, passando attraverso l'estro e l'ecllettismo del grande **Leonard Bernstein**. In programma le partiture trascritte di ‘*S Wonderful / Funny Face, Someone to Watch over Me* (Gershwin, arr. Paul Posnak), *Symphonic Dances da West Side Story* (Bernstein, arr. John Musto), *Verano Porteno, Milonga del ángel, La muerte del ángel, Michelangelo 70, Soledad, Libertango* (Piazzolla, arr. Pablo Ziegler).

**Massimo Viazzo** inizia a tre anni e mezzo gli studi musicali con Rinalda Foa a Vercelli. Giovanissimo, consegue il diploma di pianoforte presso il Conservatorio G. Verdi di Milano sotto la guida di Alberto Mozzati. Intraprende l'attività concertistica soprattutto in formazioni di musica da camera e in duo pianistico in Italia e all'estero. Collabora abitualmente con Massimiliano Génot, con il mezzosoprano Manuela Custer e il baritono Furio Zanasi. Oltre ad essere un raffinato esecutore, insegna Istituzioni di teatro per musica nel corso di Laurea magistrale, e Scienze e tecniche del teatro presso la Facoltà di Design e Arti dell'Università IUAV di Venezia. Collabora inoltre con riviste specializzate (nazionali ed internazionali) quali Musica, OperaClick, ProÓpera, con la casa editrice Zecchini, e con istituzioni musicali per la compilazioni di testi critici (Settimane Musicali di Stresa). E' membro dell'Associazione Nazionale Critici Musicali.

**Massimiliano Génot** si diploma in pianoforte a sedici anni nella classe di Gianni Sartorio presso il Conservatorio G. Verdi di Torino, dove si specializza anche in composizione con Bosco e Piacentini. Al termine del primo periodo di perfezionamento con Aldo Ciccolini, viene ammesso al Conservatorio Superiore di Ginevra dove, sotto la guida di Maria Tipo, ottiene il “Premier Prix de Virtuosit  avec distinction”. E’ attivo anche come compositore. Borsista dell’Associazione Wagner di Venezia, le sue trascrizioni da opere wagneriane e verdiane sono state presentate a Bayreuth, e registrate sullo stesso pianoforte di Richard Wagner di Villa Wahnfried. Sempre a Bayreuth, ha inciso un CD con i melologi di Franz Liszt con Franz Mazura. Docente di pianoforte presso il Conservatorio G. Verdi di Torino, ha tenuto lezioni-concerto al Dams di Torino, al Conservatorio Reale di Bruxelles, e all’Universit  Yldiz di Istanbul.

**I biglietti per la serata** si possono prenotare fino alle ore 12.00 del venerd  antecedente al concerto attraverso i seguenti canali: on-line alla pagina [biglietteria.viottifestival.com](http://biglietteria.viottifestival.com), oppure chiamando lo 011 75.57.91 (luned , mercoled , venerd , ore 10-12; marted , venerd , ore 14-16). I posti ancora disponibili saranno messi in vendita al box office del Teatro Civico, in via Monte di Piet  15, venerd  07.02 (ore 17.00-19.30), sabato 08.02 (ore 19.30-21.00). Biglietti da 10€ a 25€. Riduzioni: Over 65 | Cral | TitolariPyou Card | I nati dal 1993 | Abbonati al quotidiano La Stampa. I disabili in carrozzella potranno richiedere l’ingresso gratuito contattando l’Associazione Camerata Ducale allo 011 75.57.91. Il prossimo appuntamento   fissato per sabato 1 marzo con il concerto fuori abbonamento di Uto Ughi.

Per informazioni consultare il sito [www.viottifestival.it](http://www.viottifestival.it), oppure contattare lo staff del festival telefonicamente o via e-mail ([011 75.57.91 | biglietti@viottifestival.it](mailto:biglietteria@viottifestival.it)).