

## ***XIV Viotti Festival a Vercelli: apre Valentina Coladonato lunedì 1 agosto***

Come da tradizione il Viotti Festival inaugura la nuova stagione concertistica con l'appuntamento del 1 agosto dedicato a Sant'Eusebio, patrono di Vercelli. L'evento, organizzato da Orchestra Camerata Ducale, Comune di Vercelli e istituzione Vercelli e i suoi Eventi, apre ufficialmente la XIV edizione della rassegna musicale che per 8 mesi porterà al Teatro Civico artisti famosi. La protagonista di lunedì sera sarà il soprano Valentina Coladonato: al suo attivo un repertorio concertistico che spazia dalla musica sacra e profana barocca fino a quella contemporanea. L'ingresso al concerto è libero fino a esaurimento dei posti disponibili. Tutte le informazioni sui siti [www.viottifestival.it](http://www.viottifestival.it) / [www.camerataduceale.it](http://www.camerataduceale.it) oppure telefonando da lunedì a venerdì orario ufficio all'Associazione Camerata Ducale, 011 755791, oppure al Comune di Vercelli 0161 596827.

# Un soprano per S. Eusebio

## Vercelli.

Valentina Coladonato  
la voce del concerto  
offerto dalla Ducale

**GIOVANNI BARBERIS**  
VERCELLI

Presentato alla stampa il primo concerto che aprirà la stagione 2011-2012 del Viotti Festival. L'assessore comunale alla Cultura Pier Giorgio Fossale, il direttore artistico dell'Orchestra Camerata Ducale Cristina Canziani e Grazia Baltaro, presidente di Vercelli e i suoi eventi, hanno illustrato la fase iniziale della rassegna che, per tradizione, celebra musicalmente in Sant'Andrea la festa del patrono Sant'Eusebio, la sera del primo agosto.

Come nel 2010 con Alessandra Marianelli, anche quest'anno gli organizzatori del Festival puntano su di una voce emergente della lirica italiana come ospite della Ducale diretta da Guido Rimonda: sarà infatti protagonista (dalle 21) Valentina Coladonato, un soprano versatile che ha al suo attivo un repertorio concertistico che spazia dalla musica sacra e profana barocca fino a quella contemporanea.

Il programma prevede composizioni barocche che metteranno in parallelo l'opera di Bach e di Haendel. Si inizierà con il Terzo concerto brandeburghese di Bach per tre violini, tre viole, tre violoncelli e basso continuo. Seguiranno le quattro arie dal Messiah e la suite The Music for the Royal Fireworks (fuochi d'artifi-



Valentina Coladonato

cio) per grande orchestra di Haendel. La serata si concluderà quindi con l'aria Let the bright Seraphim dall'oratorio Samson, sempre di Haendel.

L'ingresso al concerto è libero fino ad esaurimento dei

posti. Per info si può chiamare telefonando in orario d'ufficio (da lunedì a venerdì) all'associazione Camerata Ducale, 011.755791, oppure al Comune di Vercelli 0161.596827.

Una breve vacanza e poi per l'Orchestra Camerata Ducale continueranno gli impegni per preparare la nuova stagione vercellese, oltre ai diversi appuntamenti internazionali per portare il nome, e soprattutto la musica, di Viotti in Austria, Turchia e a settembre al Tokyo Jazz Festival dove il gruppo si esibirà con Richard Galliano e la violinista Naoko Terai. Poi la quattordicesima edizione della rassegna musicale per otto mesi vedrà al Teatro Civico artisti come Uto Ughi, Louis Lortie, Shlomo Mintz, Andrea Bacchetti, Estrio e gli austriaci Arpeggione.

**SANT'EUSEBIO**

# Il soprano Coladonato in concerto nella basilica

**(c.c) - Per il tradizionale concerto del 1 agosto in programma alle 21 all'interno della basilica di Sant'Andrea, la Camerata Ducale presenterà una giovane artista emergente, la soprano Valentina Coladonato. Spiega Cristina Canziani, direttore artistico della Ducale: «In linea con le scelte artistiche fatte nella precedente edizione anche quest'anno abbiamo voluto, d'intesa con il Comune, puntare su un volto emergente della lirica italiana». Il programma è incentrato unicamente su composizioni barocche e mette a confronto l'opera di Bach e Haendel. L'ingresso al concerto è libero fino ad esaurimento dei posti disponibili.**