



ASSOCIAZIONE CAMERATA DUCALE

Sede legale
Corso Libertà, 300
13100 VERCELLI
Sede amministrativa
Via N. Fabrizi, 22
Torino 10143
P.I. 07572340011 - C.F. 975450200145

L'Associazione Camerata Ducale opera in ambito culturale musicale vantando un'esperienza ormai pluridecennale nell'organizzazione e nella produzione di concerti, nella progettazione artistica, nella realizzazione di registrazioni audio e audiovisive e nel settore della ricerca storica. Attenta e sensibile all'aspetto divulgativo della cultura musicale, promuove iniziative mirate alla crescita del pubblico e al coinvolgimento educativo dei giovanissimi e formativo/professionale dei giovani musicisti.

In occasione della

XXII edizione del VIOTTI FESTIVAL

CAMERATA DUCALE



CAMERATA DUCALE

CITTA' di VERCELLI



Città di Vercelli
Assessorato alla Cultura

INVITANO

I GIOVANI MUSICISTI

A CONCORRERE AL

BANDO

Ducale.LAb

Nel perseguire il fine di favorire l'avvio alla carriera professionale nella musica e di creare per i giovani interpreti opportunità di contatto col pubblico e permettere loro di sperimentare e perfezionare la proprie capacità di espressione artistica e di gestione della performance, l'Associazione Camerata Ducale - in accordo con la Città di Vercelli e in collaborazione con i Conservatori Statali di Musica "Antonio Vivaldi" di Alessandria, "Giorgio Federico Ghedini" di Cuneo, "Guido Cantelli" di Novara e "Giuseppe Verdi" di Torino- offre ai giovani interpreti la possibilità di esibirsi in concerto, nella cornice del prestigioso *Viotti Festival* di Vercelli.

Sulla scia del successo registrato, Camerata Ducale è lieta di presentare la sesta edizione del bando Ducale.LAb.



DESTINATARI

L'iniziativa è rivolta a giovani interpreti - strumentisti e cantanti - che si siano diplomati presso i Conservatori di Musica del Piemonte. Possono partecipare alla selezione solisti, formazioni cameristiche/ensemble fino a un massimo di cinque componenti. I musicisti saranno selezionati a seguito di audizione che si svolgerà secondo le modalità e le tempistiche più sotto descritte.

N.B. I musicisti che abbiano già concorso al bando nelle precedenti edizioni risultando vincitori del concerto nella rassegna giovanile Ducale.Lab possono presentare domanda una seconda volta purché con programma diverso da quello già presentato per la precedente audizione; non potranno tuttavia concorrere per l'attribuzione del premio *Maria Cerruti Vercellotti*, la cui assegnazione non è ripetibile.

REQUISITI

Gli interessati a partecipare alla selezione dovranno essere in possesso dei requisiti di seguito elencati:

1. diploma conseguito presso uno dei Conservatori di Musica del Piemonte (ordinamento previgente o nuovo ordinamento) con votazione non inferiore a 9/10 o a 100/110
2. età massima:
 - gli strumentisti sono ammessi fino a 30 anni compiuti (i nati dal 1° gennaio 1990)
 - i cantanti sono ammessi fino a 32 anni compiuti (i nati dal 1° gennaio 1988)

N.B. Per le formazioni cameristiche/ensemble da 2 a 5 elementi il possesso di tutti i requisiti è obbligatorio limitatamente alla maggioranza dei componenti della formazione*.

*ovvero almeno: 2 su 2; 2 su 3; 3 su 4; 3 su 5.

MODALITÀ DI ADESIONE

Per partecipare alla selezione i musicisti sono invitati a compilare, con procedura on line, la domanda di partecipazione disponibile sul sito www.viottifestival.it e a versare la quota di iscrizione di € 20,00 per solisti, € 25,00 per duo, € 30,00 per gruppi. Il versamento dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario intestato a:

Associazione Camerata Ducale

Banca: Intesa San Paolo – IBAN: IT3710306909606100000063883

Causale: Iscrizione alla sesta edizione del Bando Ducale.LAB

La finestra di dialogo Ducale.Lab sarà attiva fino alle ore **24.00** del **24 maggio 2020**, termine ultimo per l'iscrizione. Qualora ulteriori ordinanze rendessero impossibile lo svolgimento dell'audizione, l'organizzazione si impegna a trovare una data alternativa.



PROGRAMMA MUSICALE

E' richiesto un programma della durata di 45 minuti.

Nella categoria solisti sono ammessi repertori originali per un esecutore solo, cioè che non prevedono accompagnamento.

Nella categoria formazioni cameristiche/ensemble sono ammesse esclusivamente composizioni originali o trascrizioni d'autore. Non sono ammesse composizioni con accompagnamento in cui il pianoforte esegua riduzioni/trascrizioni di parti originali per compagini orchestrali.

I concorrenti indicheranno il programma già all'atto dell'iscrizione; a chiusura del termine di iscrizione, i requisiti e i repertori proposti dai concorrenti saranno valutati dall'organizzazione che si riserva di segnalare agli iscritti eventuali inammissibilità; nel caso, sarà data la possibilità di modificare la propria istanza in conformità al bando.

AUDIZIONI E SELEZIONE

Saranno ammessi alle audizioni solo i concorrenti i cui requisiti e programma musicale siano compatibili con quanto indicato nel presente bando.

Le audizioni avranno luogo a Vercelli presso il Teatro Civico (via Monte di Pietà, 1), il giorno **lunedì 1° giugno 2020**.

La giuria sarà composta da musicisti e personalità di rilievo del mondo musicale.

Informazioni sull'ammissione alle audizioni e sugli orari dettagliati delle audizioni stesse saranno resi noti agli iscritti entro il **26 maggio**.

I concorrenti, prima di accedere all'audizione, dovranno consegnare alla commissione copia dei brani del programma musicale presentato e approvato dall'organizzazione (almeno 3 copie).

Ai concorrenti sarà richiesta l'esecuzione di brani tratti dal citato programma scelti e indicati dalla commissione al momento stesso dell'audizione; la prova potrà avere una durata massima di 25 minuti.

Saranno selezionati almeno quattro vincitori- solisti o formazioni cameristiche/ensemble- fra tutti i partecipanti.

Il giudizio della commissione è insindacabile.

L'esito della selezione sarà reso noto al termine delle audizioni e, successivamente, mediante pubblicazione dei nominativi dei vincitori sul sito dell'Associazione Camerata Ducale.



CONCERTI PREMIO Ducale.Lab

Ai vincitori della selezione sarà proposto di tenere un concerto per la Rassegna Ducale.LAb, *corner*, nel prestigioso cartellone del *Viotti Festival*, riservato ai giovani concertisti emergenti.

I concerti avranno luogo a Vercelli nella suggestiva cornice del Museo Leone alle ore 18:00 nei giorni **12, 19, 26 giugno, 3 e 10 luglio 2020**.

L'Associazione Camerata Ducale stipulerà regolare contratto con i musicisti e corrisponderà un importo di € 500 ai solisti e di € 250 per ogni componente delle formazioni cameristiche e degli ensemble; l'Associazione si farà inoltre carico e avrà cura di tutti gli adempimenti tecnici e logistici e delle azioni necessarie per la comunicazione e promozione dei singoli eventi concertistici.

L'Associazione Camerata Ducale, a propria discrezione, potrà eventualmente proporre ai vincitori ulteriori concerti presso sedi individuate attraverso la propria rete di collaborazioni e partnership.

PREMI SPECIALI

- **PREMI Ducale.LAb 2020- *Maria Cerruti Vercellotti***

Grazie alla sensibilità e alla generosità di privati che- tra il folto pubblico- hanno seguito i concerti del Ducale.LAb nelle passate edizioni, l'Associazione Camerata Ducale è lieta di proporre anche quest'anno

due premi intitolati alla memoria di

Maria Cerruti Vercellotti

Premio

Ducale.LAb 2020- Solisti

consistente in € 1000: sarà assegnato dall'Associazione Camerata Ducale, a giudizio della giuria,
al miglior solista

Premio

Ducale.LAb 2020- Ensemble

consistente in € 1000: sarà assegnato dall'Associazione Camerata Ducale, a giudizio della giuria,
al miglior ensemble

N.B. La consegna dei premi è subordinata alla partecipazione degli assegnatari alla Rassegna Ducale.LAb



- **PREMIO DEL PUBBLICO**

Ad ogni concerto il pubblico esprimerà un giudizio di gradimento espresso con un voto in decimi. Al termine del ciclo Ducale.LAb, al solista o alla formazione che avrà ottenuto il maggior punteggio, sarà attribuito il premio *Ducale Fans* consistente in una Carta Regalo *La Feltrinelli* per acquisti on-line per un importo di € 500.

AVVISO

L'Associazione Camerata Ducale si riserva di apportare al presente bando eventuali variazioni di calendario o di sede dettate da causa di forza maggiore; ove si verificasse tale necessità l'organizzazione si farà carico di darne tempestiva comunicazione ai partecipanti.

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il trattamento dei dati personali è effettuato conformemente al Regolamento UE 2016/679 GDPR (General Data Protection Regulation) mediante strumenti automatizzati atti a memorizzare e gestire i dati stessi garantendone la sicurezza e la riservatezza.

I dati personali richiesti o comunque acquisiti dall'Associazione Camerata Ducale saranno oggetto di trattamento ai fini dell'iniziativa Ducale.Lab; non saranno né comunicati né diffusi.

L'interessato ha diritto di ottenere in qualsiasi momento l'accesso ai propri dati personali, di chiederne la rettifica, l'aggiornamento o la cancellazione, di opporsi in tutto o in parte al trattamento, oltre al diritto alla portabilità dei dati stessi.

Il Titolare del trattamento (identità e i dati di contatto del titolare del trattamento e, ove applicabile, del suo rappresentante responsabile della protezione dei dati) è l'Associazione Camerata Ducale con sede in via Nicola Fabrizi 22, Torino.

Vercelli, 18 marzo 2020

Info e contatti:

Associazione Camerata Ducale

v. Nicola Fabrizi, 22

10143 Torino

Tel. e fax 011 755791

e-mail: Ducale.LAb@camerataducale.it

www.viottifestival.it

www.camerataducale.it