

UTO UGHI VIOLINO
MARCO GRISANTI PIANOFORTE
MUSICHE DI BEETHOVEN, LECLAIR, WIENIAWSKI

Sabato 01.03.2014, ore 21.00

Teatro Civico
Via Monte di Pietà 15, Vercelli | Tel 0161 25.55.44
Recital fuori abbonamento, biglietti da 10€ a 28€

Prenotazione on-line e telefonica

biglietteria.viottifestival.com | 011 75.57.91

Acquisto e ritiro biglietto

Box office Teatro Civico
Giovedì 27.02, Venerdì 28.02 (17.00 – 19.30)
Sabato 01.03 (18.00 – 21.00)

Info 011 75.57.91 | biglietteria@viottifestival.it | www.viottifestival.it



Comunicato stampa

Beethoven, Leclair, Wieniawski, così Ughi riformula il suo recital

Grande attesa per il concerto fuori abbonamento di **Uto Ughi** che **sabato 1 marzo, ore 21.00**, terrà al **Teatro Civico di Vercelli** con il pianista **Marco Grisanti**. Un evento straordinario per il pubblico del Viotti Festival, abituato ad ascoltare e applaudire il maestro accompagnato dalla Camerata Ducale. Ma questa volta il proscenio è tutto per il carismatico artista che a sorpresa stravolge parzialmente il programma presentato a inizio stagione. Così la serata, nata per omaggiare il genio compositivo di **Ludwig van Beethoven**, si arricchisce di altri due eccelsi compositori: **Henryk Wieniawski**, autore molto amato dal violinista di origine istriana e **Jean-Marie Leclair**, di cui quest'anno ricorre il 250° anniversario della morte. Una tragica fine rimasta indelebile su quel Stradivari che Leclair impugnava al momento del suo delitto, e che oggi è conosciuto come "Le violon noir" di Guido Rimonda.

L'appuntamento del 1 marzo, che si avvia verso il tutto esaurito, prenderà vita con la *Sonata in re maggiore "Le Tambourin" opus IX n.3* di Leclair e la *Sonata n.5 in fa maggiore 'La Primavera' per violino e pianoforte op.24* di Beethoven. Il secondo tempo proseguirà con la *Sonata n.7 in do minore per violino e pianoforte op.30 n.2*, scritta nel 1802 dall'autore di Bonn, e la *Polacca n.1 in re maggiore op.4* di Wieniawski. Questa la scaletta ufficiale, ma chi conosce bene Ughi sa che non mancheranno, a fine serata, gli attesissimi interventi musicali fuori programma.

Dotato di un talento straordinario, **Uto Ughi è considerato uno dei più grandi concertisti dei nostri tempi**. Ha compiuto gli studi sotto la guida di George Enescu, già maestro di Yehudi Menuhin. Ha suonato in tutto il mondo con le orchestre più prestigiose, tra cui Concertgebouw di Amsterdam, Boston Symphony Orchestra, New York Philharmonic, Philadelphia Orchestra, Washington Symphony Orchestra, sotto la direzione di maestri quali Sargent, Celibidache, Davis, Leitner, Sinopoli, Sawallisch, Mehta, Masur, Barbirolli, Myung-Whun Chung e Maazel. Intensa anche la sua attività discografica con la BMG Ricordi. Non limita i suoi interessi alla sola musica, ma è particolarmente attivo nella vita culturale del Paese. Il suo impegno è volto soprattutto alla salvaguardia del patrimonio artistico nazionale. In quest’ottica ha fondato diverse iniziative tra cui il festival “Uto Ughi per Roma” di cui è ideatore, fondatore e direttore artistico. Nel 2013 è uscita per Einaudi l’autobiografia “Quel diavolo di un trillo”. Suona con un Guarneri del Gesù del 1744, e con lo Stradivari del 1701 denominato “Kreutzer”, appartenuto all’omonimo violinista a cui Beethoven dedicò la famosa Sonata.

I biglietti per il recital si possono prenotare fino alle ore 12.00 di venerdì 28 febbraio attraverso i seguenti canali: on-line alla pagina biglietteria.viottifestival.com, oppure chiamando lo 011 75.57.91 (lunedì, mercoledì, venerdì, ore 10-12; martedì, giovedì, ore 14-16). Vista l’eccezionalità dell’evento il botteghino del Teatro Civico estende il proprio orario di apertura. Il box office aprirà giovedì e venerdì antecedente al concerto (17.00 | 19.30) e sabato 1 marzo, (18.00 | 21.00). Consigliamo a tutte le persone che hanno prenotato il posto on-line o telefonicamente di ritirare il biglietto nei giorni che precedono lo spettacolo. Biglietti da 10€ a 28€. Ridotto per gli abbonati al Viotti Festival (che ricordiamo non avere la prelazione al posto), over 65 | Cral | titolari Pyou Card | i nati dal 1993 | abbonati al quotidiano La Stampa. I disabili in carrozzella possono richiedere l’ingresso gratuito contattando l’Associazione Camerata Ducale allo 011 75.57.91. Il prossimo appuntamento è fissato per sabato 15 marzo con Guido Rimonda e il suo Stradivari detto “Il Noir”.

Per informazioni consultare il sito www.viottifestival.it, oppure contattare lo staff del festival telefonicamente o via e-mail ([011 75.57.91](mailto:011_75.57.91) | biglietteria@viottifestival.it).