

**ORCHESTRA DEGLI STUDENTI DEL
CONSERVATORIO GIUSEPPE VERDI DI TORINO**

GIUSEPPE RATTI DIRETTORE

MUSICHE DI BELLINI | ČAJKOVSKIJ | PORTER | BERNSTEIN

Venerdì 06.12.2013, ore 21.00

Teatro Civico

Via Monte di Pietà 15, Vercelli | Tel 0161 255544

Ingresso libero

Per questo evento non si effettuano prenotazioni on-line e telefoniche

Ritiro biglietto omaggio

Box office Teatro Civico

Giovedì 05.12 (17.00 – 19.30) | Venerdì 06.12 (19.30 – 21.00)

Info 011 75.57.91 | biglietteria@viottifestival.it | www.viottifestival.it



Comunicato stampa

L'Orchestra del Conservatorio G. Verdi di Torino ospite al Viotti Festival

“Shakespeare, l’amore, la musica” è il titolo scelto per il primo appuntamento **Progetto giovani, la mini rassegna ad ingresso libero organizzata in collaborazione con il Conservatorio Giuseppe Verdi di Torino**. Il concerto, in cartellone per **venerdì 6 dicembre, ore 21**, vedrà impegnati sul palco del **Teatro Civico di Vercelli** l’Orchestra formata dagli allievi dei corsi superiori dell’istituzione torinese. Sotto a direzione di **Giuseppe Ratti**, l’**Orchestra degli studenti del Conservatorio Giuseppe Verdi** sarà impegnata in quattro opere musicali ispirate al teatro di William Shakespeare.

In apertura di serata sarà proposta la **Sinfonia da I Capuleti e i Montecchi**, tragedia lirica su libretto di Felice Romani messa in musica da **Vincenzo Bellini** nel 1830 per il palcoscenico del teatro La Fenice di Venezia. La vicenda d’amore e morte che lega i due amanti veronesi è anche la fonte di ispirazione dell’**Overture Fantasia – Romeo e Giulietta**, tra i capolavori assoluti di **Pëtr Il’ič Čajkovskij**. La seconda parte del concerto conduce lo spettatore nel pieno del XX secolo con due estratti da altrettanti *musical* statunitensi di straordinario successo: l’**Overture da Kiss me Kate** di **Cole Porter** e le **Symphonic Dances** da **West Side Story** di **Leonard Bernstein**.

I biglietti omaggio per il primo concerto Progetto giovani si ritirano esclusivamente **al box office del Teatro Civico di Vercelli**, in via Monte di Pietà 15, giovedì 05.12 (ore 17.00-19.30), venerdì 06.12 (ore 19.30-21.00). Per questo evento non si effettuano prenotazioni on-line e telefoniche. Il prossimo appuntamento con il Viotti Festival è per sabato 14 dicembre con la pianista **Anna Kravtchenko**. I biglietti per questo concerto sono prenotabili on-line e telefonicamente da lunedì 2 dicembre attraverso i seguenti canali: biglietteria.viottifestival.com | 011 75.57.91.

Per ulteriori informazioni consultare il sito www.viottifestival.it, oppure contattare lo staff del festival telefonicamente o via e-mail (011 75.57.91 | biglietteria@viottifestival.it).

Programma Progetto giovani

Vincenzo Bellini (1801-1835)

Sinfonia da I Capuleti e i Montecchi

(dalla tragedia *Romeo e Giulietta* di W. Shakespeare)

Allegro giusto

Pëtr Il'ič Čajkovskij (1840-1893)

Romeo e Giulietta – Ouverture Fantasia in si minore

(dall'omonima tragedia di W. Shakespeare)

Andante non tanto quasi moderato. Allegro. Molto meno mosso – Allegro giusto – Moderato assai

Cole Porter (1891-1964)

Overture da Kiss Me Kate

(liberamente ispirato a *La bisbetica domata* di W. Shakespeare)

Allegro – Dance tempo – Slower – Valse Viennoise – Moderato – Allegretto – Vivo – Maestoso – Vivo

Leonard Bernstein (1918-1990)

Symphonic Dances da West Side Story

(rifacimento di *Romeo e Giulietta* di W. Shakespeare, ambientato a New York City)

I. Prologue – II. Somewhere – III. Scherzo – IV. Mambo – V. Cha-Cha – VI. Meeting Scene – VII. Cool, Fugue – VIII. Rumble – IX. Finale